

3 かわってきた人々の暮らし

(3 かわってきた暮らし) 8時間完了 教科書 (p94~ 103) 副読本 (p59~ 66)

□ のこしたいもの、つたえたいもの (残していきたい文化財・伝えていきたい年中行事)

教科書と副読本で行う。「のこしたいもの、つたえたいもの」は副読本を使って行う。

指導計画

	東京書籍	副読本「かがやく豊橋」
	<p>本時の学習</p> <p>○おもな学習活動 ・内容</p>	<p>●おもな学習活動・内容</p> <p>◇指導上の留意点</p>
つかむ	<p>㊦ふるさとれきしたんけんたい P94~ 95 (1時間)</p> <p>○地域に残る古いものを見つけて発表する。 ・古い建物 ・昔か続いているお祭り ・地域に伝わる歌や踊り など</p> <p>○見つけた古いものの中から、くわしく調べたいものを話し合う。 ・長く伝えられているもの ・地域の人々の願いがこめられているもの</p> <p>○学習問題をつくり、調べ方や発表のしかたを話し合う。 ・古い建物を写真に撮って紹介する。 ・お祭りを調べて、まちの人の思いや願いを新聞にまとめる。 ・地域に残る踊りを体験して、踊りの楽しさを味わう。</p>	<p>●豊橋にある昔を伝えるものを見つけよう。 ・二川本陣がある。 ・市役所の近くに吉田城や公会堂、ハリスと正教会がある。 ◇自分たちの経験をもとに「かがやく豊橋」P59 P62をみて自由に発表させる。</p> <p>●グループで調べるものを決めよう。 ・古くからのこるたて物 ・昔からつづく祭り ・古くからつたわる芸能</p> <p>◇グループごとに調べたいものを相談させる。</p>
	<p>小単元の学習問題 地いきにのこる古いものには、だれの、どのようなねがいがこめられているのでしょうか。</p>	
調べる	<p>㊦古くからのこるたて物 P96~ 97 (2時間)</p> <p>○古くから残る建物を、見学したり、聞き取りをしたりして調べる。 ・いつごろ建てられたか ・建物の外観や内部の様子、特徴や秘密 ・保存のために工夫していること など</p> <p>○調べたことを写真やメモに記録する。 ・見てわかったこと ・聞いてわかったこと など</p> <p>○写真やメモを友だちに紹介できるように整理する。 ・大切だと思ったこと ・人に伝えたいこと など</p>	<p>●かがやく豊橋P59~ P62を参考にしながら調べる。 ・いつごろ建てられたか ・建物の外観や内部の様子、特徴や秘密 ・保存のために工夫していること など</p> <p>◇教科書を参考にしながら、調べる視点を事前に相談して決めるよう指導する。(グループ活動にすることも考えられる。)</p> <p>●見たり聞いたりしたことを新聞にまとめよう。 ・何を書いたら伝わるかな。</p> <p>◇新聞づくりはメモや写真が大切であることを考えさせ、しっかり記録させる。</p>
	<p>㊦昔からつづく祭り P98~ 99 (2時間)</p> <p>○昔から続く地域の祭りについて、よく知る人の聞き取りをして調べる。 ・祭りはいつごろから行われているか ・祭りにはどのような特徴があるか ・祭りには、どのような人が参加するか</p>	<p>●かがやく豊橋P63~ P64をみて調べる。 ・鬼祭りはいつごろから行われているか ・鬼祭りにはどのような特徴があるか</p>

調べる		<ul style="list-style-type: none"> ・長く続いているわけは何か ・どのような思いで祭りをやっているか <p>○聞き取ったことをメモに記録する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・話を聞いて心に残ったこと ・新聞にして伝えたいこと <p>○メモをもとにして新聞をつくり発表する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・どのような内容をのせるか ・見出しは何にするか ・伝えたいことをどのように表現するか 	<ul style="list-style-type: none"> ・鬼祭りには、どのような人が参加するか ・鬼祭りが長く続いているわけは何か <p>◇聞き取る内容を 事前に相談して決めるよう指導する。(建物と同様にグループ活動にすることも考えられる。)</p> <p>●見たり聞いたりしたことを新聞にまとめよう。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・何を書いたら伝わるかな。 <p>◇新聞づくりは聞き取りメモが大切であることを考えさせ、しっかり記録させる。</p>
調べる	<p>□古くからつたわらげいのう P100~ 101 (2時間)</p>	<p>○古くから伝わる郷土芸能には、どのようなものがあるか調べる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・伊予万歳 ・歌 ・踊り ・劇 など <p>○保存会の人に話を聞いたり実際に体験したりして、伝えたいことをメモする。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・わかったこと ・感じたこと ・考えたこと <p>○メモをもとにレポートをつくり発表する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・いつからどのようにして始まったか ・どのようにして続いてきたか ・どのような願いが込められているか ・芸を伝える人と受けつぐ人の気持ち ・自分が考えたこと など 	<p>●かがやく豊橋P65を参考にして、吉田文楽について調べよう。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・いつからやっているのか。 ・どのような人がしてるのか。 <p>●保存会の人に話を聞いたり実際に体験したりして、伝えたいことをメモする。</p> <p>◇聞いて分かったこと、体験して感じたこと、自分で考えたことなどを分けて整理できるようにする。</p> <p>●見たり聞いたりしたことを新聞にまとめよう。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・何を書いたら伝わるかな。 <p>◇新聞づくりは聞き取りメモが大切であることを考えさせ、しっかり記録させる。</p>
まとめる・いかす	<p>□きょう土カルタをつくらう P102~ 103 (1時間)</p>	<p>○これまで調べてわかったことをもとにして、郷土カルタをつくる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・古くから残る建物に関するもの ・昔から続く祭りに関するもの ・古くから伝わる芸能に関するもの など <p>○つくったカルタから、地域の人の願いがどのように伝わるかを話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の人々はどんな願いをもっているか ・願いがよく伝わるものはどれか ・自分たちは、地域の人々の願いをどのように受け止めたらいいか 	<p>●調べてわかったことをもとにして、カルタをつくらう</p> <ul style="list-style-type: none"> ・たてもののカルタをつくるよ。 ・鬼祭りについてのカルタをつくるよ。 ・吉田文楽のカルタをつくるよ。 <p>◇かがやく豊橋のいいところ発見！とよはしカルタを参考にして、「取りふだ」と「読みふだ」をつくるようにする。</p> <p>○つくったカルタから、地域の人の願いがどのように伝わるかを話し合う。</p> <p>◇カルタ遊びをしながら、地域の人々の願いや、自分たちとのかかわりを考えさせる。</p>